



Verksamhetsplan 2020 för KVAH

I enlighet med föreningens ändamål planeras för år 2020 att i samarbete med Katarina församling genomföra i genomsnitt en kammarmusikkonsert i månaden, med undantag för sommarmånaderna juni–juli. Konserterna anordnas vanligen i Allhelgonakyrkan.

Katarina församling bekostar artistarvoden, marknadsföring via församlingens kalendarier och annonser, lokal, vaktmästare och pianostämning för de ordinarie konserterna, medan föreningens styrelse fungerar som programråd för kammarmusikverksamheten. Den konstnärliga ledaren Bengt Forsberg planerar konserterna i samråd med KVAH:s styrelse och organisten Gregory Lloyd, som är musikansvarig i Allhelgonakyrkan och församlingens representant i föreningens styrelse. Föreningen stödjer kammarmusikverksamheten genom att sprida information om konserterna genom tidningsannonser, utskick till föreningens medlemmar, information till tidnings- och internetkalendarier, kontakt med tidningar, information på föreningens hemsida och Facebook, affischer och foldrar. Föreningen assisterar också i praktiska arrangemang vid konserterna, producerar programblad och skriver programkommentarer.

Föreningen ordnar några gånger per år även medlemsprogram, dvs. konserter, intervjukvällar mm för vilka medlemskap i föreningen krävs och som inte annonseras ut offentligt.

En kammarmusikfestival ”Beethoven-variationer” är planerad till den 5–8 augusti med musik av årets jubilar Beethoven och andra tonsättare som påverkats av honom. Festivalen omfattar även ett barnprogram. KVAH står som arrangör för festivalen. Katarina församling stödjer festivalen genom Allhelgonakyrkan som lokal och visst praktiskt stöd. Bidrag har sökts från Statens kulturråd och ett mindre bidrag har redan beviljats av Södermalms stadsdelsförvaltning. Medel kommer att sökas även från Stockholms stad. De flesta år fram t o m 2018 har tillräckliga bidrag erhållits, men 2019 nekades vi anslag från Stockholms stad varför festivalen gav ett underskott. Det uppgick till 46 614 kr trots att festivalen var uppmärksam, omskriven och relativt välbesökt.

Styrelsen bedömer risken för uteblivna anslag även i år vara stor, vilket kan leda till ett betydande negativt finansiellt resultat för KVAH. Trots detta vill vi genomföra en festival även år 2020. Festivalen är en viktig och värdefull del av vår verksamhet, och i beaktande av KVAH:s ändamål och goda ekonomi anser vi detta vara angeläget, även om vi självklart vid fortsatt otillräcklig finansiering kan tvingas att låta de årliga sommarfestivalerna upphöra kommande år.

Vi söker nu både offentlig finansiering och sponsormedel, så utfallet är ännu inte alls säkert. Under 2019 kunde vi till stor del kompensera festivalens underskott med en framgångsrik julkonsert vars överskott KVAH och församlingen delade på. Förberedelser har just inletts för en liknande julkonsert 2020.

Utan de anslag vi nu söker och utan julkonsert 2020 bedömer vi att verksamhetsåret med en genomförd festival kan ge ett underskott på cirka 50 000 kr. Med sökta anslag och en framgångsrik julkonsert kan vårt finansiella resultat snarare bli en förlust på 10 000 kr, eller kanske till och med ett

nollresultat. Beloppen ska ställas mot att föreningen vid ingången av 2020 hade ett eget kapital uppgående till 229 186 kr, vilket i princip medger flera år av förluster på denna nivå.

Vi önskar därför att föreningens årsmöte ställer sig bakom genomförandet av en festival 2020, trots den förlustrisk det medför. Efter ingående diskussioner i styrelsen ser vi satsningen på festivaler som en viktig del av föreningens uppgift enligt dess stadgar.

Nils-Göran Olve, ordförande

samt övriga i styrelsen